

I Coloquio Internacional de

Cuerpo y Corporeidades:

Un encuentro interinstitucional para la transformación de escenarios socialmente diversos



Modalidad: híbrida, presencial/virtual

Noviembre 14-15-16 de 2024

México-Colombia

Conferencistas

Noviembre 14 de 2024



Dr. Cesar Augusto Jaramillo Jaramillo
Núcleo temático
Cuerpo, Corporeidad y territorio
Universidad de Envigado-Colombia



Dra. Laura Oscos Villegas
Núcleo temático
Cuerpo, corporeidad y pedagogía
Global University-México



Dr. José Joaquín García
Núcleo temático
Cuerpo, corporeidad y pedagogía
Universidad de Antioquia-Colombia

Cuerpo y Corporeidades-2024

Dr. Cesar Augusto Jaramillo Jaramillo



Psicólogo con Especialización en Estudios sobre Juventud. Magister en Educación y Desarrollo Humano, Doctor en Ciencias Sociales y Humanas. Docente de carrera titular adscrito al Pregrado de Psicología y docente asesor de investigación de la Maestría en Ciencias Sociales. Docente Carrera Titular Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Educación en la Institución Universitaria de Envigado.

Jóvenes Tejiendo sus Cuerpos a través del tatuaje en la Contemporaneidad

Contacto

cajaramillo@correo.iue.edu.co

14 de noviembre del 2024

8:30 – 8:50 a. m. 

9:30 – 9:50 a. m. 

Dra. Laura Oscos Villegas



Dra. En Educación. Es líder de la primera escuela pública en México la cual trabaja la metodología activa de Aprendizaje Basado en Proyectos; con gran éxito y excelentes resultados en educación secundaria “Todas las transformaciones son posibles con líderes pedagógicos que acompañen los procesos. Amo intensamente la educación a la cual he dedicado mi vida”. Fue becaria de la Universidad Autónoma de Madrid Directora de educación secundaria y responsable de Posgrados Educación en Global University.

El potencial cognitivo en las aulas ¿Depende únicamente del maestro?

Contacto

lauraoscos@globaluniversity.edu.mx

14 de noviembre del 2024

9:00 – 9:20 a. m. 

10:00 – 10:20 a. m. 

Dr. José Joaquín García García



Licenciado en Biología y Química, Universidad del Tolima. Magíster en Docencia de la Química, Universidad Pedagógica Nacional. Doctor en enseñanza de las Ciencias Experimentales, Universidad de Granada. Beneficiario de los programas de becas ICFES – BID, INTERCAMPUS, AECI y COLCIENCIAS. Acreedor del premio a la investigación de la Universidad de Antioquia (año, 2000). Actualmente, Docente Titular en la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia (Medellín, Colombia), y, dirige el grupo de investigación INNOVACIENCIA clasificado por la agencia Nacional e Investigaciones de Colombia. COLCIENCIAS. Investigador en el campo de la educación en ciencias en temas como la resolución de problemas, el desarrollo de la creatividad científica, y el papel de las representaciones, los modelos y la modelización en la educación científica, el arte y el teatro en la enseñanza de las ciencias.

Cuerpo y Cognición una mirada contemporánea a los procesos de la memoria y el aprendizaje

Contacto

Joaquin.garcia@udea.edu.co

14 de noviembre del 2024

9:30 – 9:50 a. m.



10:30 – 10:50 a. m.



Talleristas

Noviembre 14 de 2024



Mtro. Jader Cartagena Martínez
Núcleo temático
Cuerpo, corporeidad y pedagogía
Universidad de Antioquia



Lic. Jerson Jesús Delgado Villamizar
Núcleo temático
Cuerpo, identidad, cultura y sociedad
Tecnológico De Artes Debora Arango-
Envigado



Dr. Rodolfo Jiménez León
Núcleo temático
Cuerpo, Corporeidad y territorio
Universidad Autónoma de Yucatán

Mtro. Jader Cartagena Martínez



Maestro en Artes Plásticas, especialista en cine y radio, y magíster en estética. Docente de la Facultad de Artes y de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia

Introducción a la Creación de Imágenes y Videos con IA: Exploración de Herramientas Creativas

Contacto

John.cartagena@udea.edu.co

14 de noviembre del 2024

10:30 – 11:00 a. m.

11:30 – 12:00 p. m.



Materiales

Computador, Internet, hojas y lapicero.

Lic. Jerson Jesús Delgado Villamizar



Licenciado en Música. Actualmente es pedagogo del Tecnológico de Artes Debora Arango-Envigado, igualmente se desempeña como docente de Artes en la Fundación Wesleyana. Es fundador y director de la Fundación Centro Orquesta sinfónico Música Sin Barreras Colombia.

Herramientas Pedagógicas de la música para personas ciegas y con baja visión

Contacto

Colisante.jerson@gmail.com

14 de noviembre del 2024

11:00 – 11:30 p. m.

12:00 – 12:30 p. m.



Materiales

Tapa ojos, 2 vasos plásticos, 2 cucharadas de arroz y un tarro/recipiente pequeño con tapa

Dr. Rodolfo Jiménez León



Doctor en Administración Educativa por la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco de la División Académica de Ciencias Económico Administrativas; posdoctorante de la Facultad de Educación de la Universidad Autónoma de Yucatán. Miembro activo de la Comisión Divisional de Emprendedores (2022-2025), certificado académicamente por la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración, Zona Sur (2023-2025). Integrante del comité organizador de la Semana Académica de Mercadotecnia (2023-2024). Autor del libro (2023) “Ciencia y Arte para Tabasco” del Fondo Editorial de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Tabasco. Integrándose al Sistema Nacional de Investigadores por el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnología, en nivel candidato.

Pedagogías del Territorio: Cuerpo, Espacio y Aprendizaje Experiencial en la Educación Superior

Contacto

rdojle@gmail.com

14 de noviembre del 2024

11:30 – 12:00 p. m.



12:30 – 1:00 p. m.

Materiales

Recortes de revistas, plumones y lápiz adhesivo (Pegamento)

Ponentes Noviembre 14 de 2024

Mtra. Alhelí Graciela Ramírez Gómez



El impacto de la implementación de metodologías activas en el desempeño activo de los estudiantes de secundaria

Contacto

Gu23ma0062@globaluniversity.edu.mx

Hora:

12:00 - 12:20 p. m.



1:00 – 1:20 p. m.



Global University-México

Doctoranda en Educación con enfoque en innovación y transformación educativa en Global University. Especializada en metodologías activas para mejorar el desempeño estudiantil, promoviendo un aprendizaje inclusivo y significativo. Subdirectora de educación secundaria.

Lic. Cristian Miranda



Adquisición de la lengua de señas como propuesta innovadora para el fortalecimiento del español escrito en primera infancia.

Contacto

B612.cristian@gmail.com

Hora:

12:30 – 12:50 p. m.



1:30 – 1:50 p. m.



Preescolar Campestre Ingeniosos.

Licenciado en Educación Básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana de la facultad de educación de la Universidad de Antioquia. Usuario de Lengua de Señas Colombiana. Director del Preescolar Campestre Ingeniosos, coordinador del foro infantil de lengua de señas y cofundador de la fundación Adrián Miguel Alarcón de la ciudad de Medellín.

Ponentes

Noviembre 15 de 2024

Mtra. Ilse Pamela Hernández Vargas



Prácticas docentes que potencian las habilidades cognitivas y sociales de los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación

Contacto

pamelahdzvargas@gmail.com

Hora:

8:00 – 8:20 a. m.



9:00 – 9:20 a. m.



Global University-México

Psic. Iván René Martínez Ávila

Dr. José Carlos Palacios Montoya



Cartografías corporales: modelo de acompañamiento a infancias en un pabellón oncológico.

Contacto

josecarlogos8705@gmail.com

Hora:

8:30 – 8:50 a. m.



9:30 – 9:50 a. m.



Doctoranda en Educación con enfoque en innovación y transformación educativa; en Global University. Asesora y acompaña en el proceso educativo a docentes, padres de familia y alumnos, bajo el propósito de eliminar, minimizar o prevenir las barreras para el aprendizaje y la participación. Maestra de educación Especial en secundaria.

Psicólogo por la Universidad Nacional de Estudios Avanzados. Licenciado en Enfermería por la Universidad de Guadalajara. Maestro en Orientación Psicoanalítica por el Centro de Estudios Psicoanalíticos Mexicano. Jefe del Servicio de Salud Mental del Centenario Hospital Miguel Hidalgo.

Doctor en psicología por la Universidad de Guadalajara (México), Maestro en Investigaciones Sociales y Humanísticas por la Universidad Autónoma de Aguascalientes y Licenciado en Psicología por la misma casa de estudios

Ponentes Noviembre 15 de 2024

Dra. Carolina Cárdenas



El cuerpo como Laboratorio para experimentar
conceptos Físicos

Contacto

Hora:

Carolina.cardenas@udea.edu.co

9:00 – 9:20 a. m. 

10:00 – 10:20 a. m. 

Universidad de Antioquia-Colombia

Licenciada en Educación Especial. Magister en Educación con énfasis en problemas de aprendizaje y la lectoescritura. Doctora en Educación con énfasis en Educación Especial. Actualmente, doctoranda en Educación en la línea de Enseñanza de las Ciencias. Docente investigadora de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.

Jorge Axel Medina Oscos

Perla Adriana Salinas Olivo

Carlos Alejandro Reyna Velázquez



Estudió Políticas Públicas dentro del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE). Coordinador de Formación en Dignidad Humana dentro del Centro de Reconocimiento de Dignidad Humana del Tecnológico de Monterrey.

Licenciada en Administración de Empresas, Maestra en Administración de Tecnologías de Información y Doctora en Innovación Educativa.

Egresado de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y magister en Administración Empresarial por el Tecnológico de Monterrey.

Experiencias de diseño curricular y docente con enfoque de diversidad e inclusión: Materia Diversidad, Inclusión y Poder en PrepaTec

Contacto

medina.axel@tec.mx

Hora:

9:30 – 9:50 a. m. 

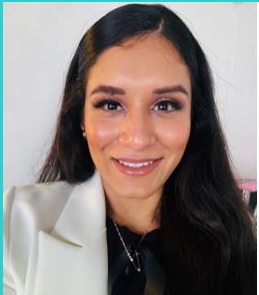
10:30 – 10:50 a. m. 

Tecnológico de Monterrey-México

Ponentes

Noviembre 15 de 2024

Mtra. Diana Laura Esquivel Esparza





Cómo la política educativa mexicana incide en la formación del ciudadano y su desarrollo social y cultural en los adolescentes

Contacto

diana.esquivel@iea.edu.mx

Hora:

10:30 – 10:50 a. m. 
11:30 – 11:50 a. m. 

Global University-México

Doctoranda en Educación con enfoque en innovación y transformación educativa en Global University. Me interesa el análisis de las políticas educativas y la implementación en Educación Básica, especialmente en adolescentes, mi objetivo es poder identificar las áreas de oportunidad en centros escolares para promover una educación integral con enfoque en el desarrollo social y cultural. Actualmente se desempeña como maestra de historia en el nivel de educación secundaria.

Dr. José Carlos Palacios Montoya





El cuerpo envejecido y envejeciendo: generando modelos de cuidado mutuo con personas adultas mayores

Contacto

josecarlogos8705@gmail.com

Hora:

11:00 – 11:20 a. m. 
12:00 – 12:20 p. m. 

CONAHCYT, UAA y Global University

Doctor en psicología por la Universidad de Guadalajara (México), Maestro en Investigaciones Sociales y Humanísticas por la Universidad Autónoma de Aguascalientes y Licenciado en Psicología por la misma casa de estudios.. Sus líneas de investigación son el cuidado de la salud y la intervención psicosocial con personas que cursan una enfermedad crónica, así como con adultos mayores. Candidato SNI. Actualmente realiza una estancia posdoctoral en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7854-4441>

Ponentes Noviembre 15 de 2024

Mtra. Yina Paola Moreno Hernández



Identidad Social: narrativas de Sordos Adultos Mayores, usuarios de Lengua de Señas.

Contacto

Yina.moreno@udea.edu.co

Hora:

11:30 – 11:50 a. m.



12:30 – 12:50 p. m.



Universidad de Antioquia

Mtro. Christian Jean Pierre Melo Vargas



De Colombia para el mundo

Contacto

Colombiaentrelasvenas@gmail.com

Hora:

1:00 – 1:20 p. m.



2:00 – 2:20 p. m.



Vicepresidente de ALCA (Alianza Latinoamericana por la cultura y las Artes de Ontario).

Director de la Compañía Colombia entre las Venas

Doctoranda en Ciencias Sociales y Humanas, Magister en Educación y Licenciada en Educación Especial de la misma escuela de formación, la Universidad de Antioquia. Formada en Lengua de Señas Colombiana. Fundadora y directora general de DANSOR- Grupo de Danzas de Personas Sordas de Medellín.

Bailarín y coreógrafo con más de 22 años de trayectoria en el Campo artístico y cultural. Ha representando a Colombia en diferentes festivales internacionales como el Festival de Saint Ghislain en Bélgica, Warfum en Holanda, Matoshinos en Portugal y Reims en Francia obteniendo los primeros puestos en mejor coreografía, mejor vestuario y mejor puesta en escena.

Ponentes Noviembre 16 de 2024

Psic. Alejandro Vázquez Gloria



Acompañamiento psicológico en personas con experiencia de enfermedad mental a través del uso del cuento y la creación de escultura con material de desecho.

Contacto

avazquezgloria@gmail.com

Hora:

8:00 - 8:20 a. m. 

9:00 - 9:20 a. m. 

Lic. en Psicología por la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Creador del centro de estimulación infantil “zero”. Hace parte de dos proyectos musicales de letra y música original: **LOS IMPERFECTOS (El Azote)** y **YEGUAS DE TRACIA** con 5 discos grabados y 1 DVD en vivo. Facilitador del taller literario, compilación y diseño del libro de textos de pacientes psiquiátricos titulado: “**NEOLOGISMOS...palabras que NO son síntoma de enfermar**”

Lic. Juan Daniel Mosqueda.



Límites entre psicopatología y normalidad.

Contacto

D0061@globaluniversity.edu.mx

Hora:

8:30 - 8:50 a. m. 

9:30 - 9:50 a. m. 

Global University-México

Psicólogo y médico. Ha participado en investigación en las áreas de neurofisiología, neuroinmunoendocrinología y psicología de la salud. Como artista visual ha sido merecedor de apoyos para residencia/estudio como el Seminario de fotografía contemporánea y el diplomado de artes visuales del Centro de las artes de san Agustín. Actualmente se desarrolla como docente universitario y co-dirige una compañía escénica donde se desarrollan proyectos que mezclan la neurociencia/enfermedad y escena.

Artistas Noviembre 16 de 2024



Coro
Escucha con el Alma
9:00 – 9:20 a. m. 🇲🇪
10:00 – 10:20 a. m. 🇨🇴
@escuchaconelalma
Directora:
Andrea Patiño



Teatro Físico El Pulpo
“Coco en la Escuela”
9:20 – 9:40 a. m. 🇲🇪
10:20 – 10:40 p. m. 🇨🇴
Creadora:
Carolina Cárdenas



Monólogo
“Coincidencias”
9:40 – 9:50 a. m. 🇲🇪
10:40 – 10:50 p. m. 🇨🇴
Autoría:
Carolina Cárdenas



Cantando en LSM y LSC
Asiplesa (México) y Preescolar
Campestre Ingeniosos
(Colombia)
9:50 – 10:00 a. m. 🇲🇪
10:50 – 11:00 p. m. 🇨🇴
@Asiplesa
@preescolarcampestreingeniosos
Diana Martínez
Cristian Miranda



DANSOR
Grupo de Danzas de Personas
Sordas de Medellín
10:00 – 10:40 p. m. 🇲🇪
11:00 – 11:40 p. m. 🇨🇴
@dnasor.medellin
Directora: Yina Moreno
Subdirector: Jorge Vergara

Comité organizador

Dr. Wilson Bolívar

Decano
Facultad de Educación
Universidad de Antioquia-Colombia

Mtro. Sergio Casas

Coordinador
Licenciatura en Educación Especial
Universidad de Antioquia-Colombia

Dra. Carolina Cárdenas Roa

Docente Investigadora
Facultad de Educación
Universidad de Antioquia-Colombia

Doctoranda Yina Paola Moreno

Docente
Facultad de Educación
Universidad de Antioquia-Colombia

**Dr. Juan Camilo Mesa
Jaramillo**

Rector
Global University-México

Dra. Laura Ocos Villegas

Responsable Titular
Posgrados Educación
Global University-México

Mtra. Maricarmen Acevedo Montoya

Responsable Titular
Licenciatura Psicología
Global University-México

Dr. Miguel Ángel Sahagún Padilla

Docente e investigador
Departamento de Psicología
Universidad Autónoma de Aguascalientes-UAA

Mtra. Rocío del Carmen Mercado Salas

Docente e investigadora
Departamento de Psicología
Universidad Autónoma de Aguascalientes-UAA

Dr. José Matías Romo Martínez

Coordinador Investigación
Universidad Pedagógica Nacional-
Unidad 011-México

Dr. Rodolfo Jiménez León

Profesor Investigador
Facultad de Educación
Universidad Autónoma de Yucatán-
México